

Libération vendredi 21 avril 2006

Guide  
tentations

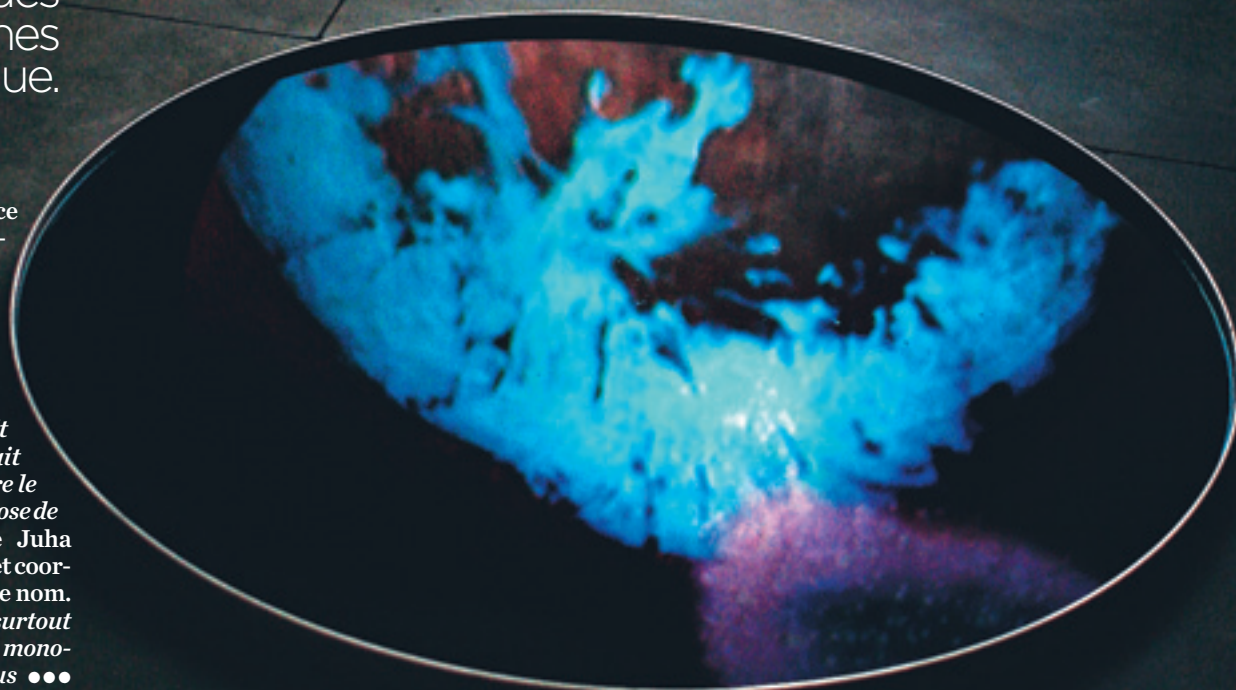
Reportage photo  
CYRILLE WEINER

«Mal au pixel»

Programmes  
libres

La culture du libre, c'est le cœur de ce festival qui présente les nouvelles pratiques artistiques et citoyennes du numérique.

**T**out est parti de ce mot étrange, «pixelache», traduit littéralement par «mal au pixel». Comme on aurait mal au foie après avoir fait une orgie de lapins de Pâques. «Ce mot provient d'un article qui prédisait les néologismes. Pixelache était supposé être utilisé pour décrire le sentiment résultant d'une overdose de médias numériques», explique Juha Huuskonen, artiste finlandais et coorganisateur du festival du même nom. Ce sentiment m'est familier, surtout quand les contenus deviennent monotones, formatés, et finissent tous ●●●



**Potentiel**,  
lumière blanche  
et miroir noir, par  
Théry et Hubert.